

та. ОИ този начинъ въ загробните места са намѣрватъ да не сприкриятъ безплатни воинства, отживѣлътъ сѫщество и тѣзи които ще са родятъ. Ако чрезъ науката влѣземъ въ тѣзи места виждамъ ги и да вѣтъ и ги откривамъ какъто азъ открылъ не само тайнствата на мъртвите но и сѫдбата на живущите.

— Какъто ты откры? отговори Юна; че стига ли до тамъ познанието на човека?

— Искашъ ли да испиташъ силата на моите познания, Юно? искашъ ли да видишъ образа на сѫдбата си? тѣзи драма е попоучителна отъ драмата на Есхила; тя е драма която азъ ти приготвихъ ако си любопытна да видишъ какъ са разговарятъ сѣнките.

Настрѣхихъ дѣвицата, докара си на умъ Главка и трепетно въздъхна. Тя си помисли: да ли е една и тълько сѫдбата на Главка и искната? въ безпокойствието си тя вѣрваше и не вѣрваше, ту са страхуваше ту са сумняваше на думите на странния си угостител и подиръ минутино мълчане тя отговори.

— Открытето може да докара скърбъ или ужасъ, познанието на бѫджеността не служи за друго освѣти за да отрови настоящето.

— За тебе работата не е тѣй; азъ пожелахъ, Юно, да узнаешъ бѫдящето ти щастие и открылъ че твоето бѫдяще са прохлада отъ чистия въздухъ на Елсейските полета и ти приготвя вѣнецъ отъ тріантафили; сѫдбата която е строга къмъ другите преди за тебе любовь и благополучие; идвашъ ли прочее да видишъ щастietо си за да са насладишъ изъ — напредъ отъ бѫдящите блага?

Юна пакъ си припомни името на Главка, и произнесе искосо съгласието си. Арбакъ са исправи и като я зе за ръка минъ съ нея презъ трапезарията и завѣситъ са фаздоиахъ като съ чудо и музиката по силна и по весела са повтори. Стигнахъ до единъ редъ стълпове, дѣто отъ сѣка имъ страна течахъ ароматически струи и пай подиръ слѣзохъ въ градината по една голѣма но равна стълбай Мръквило са бѣ вече и мѣсецъ свѣтише посрѣдъ небето; и цвѣтия, които дения спѣхъ а иощъ сладострастно напояватъ въздуха, пълниахъ пространствата на този паркъ, или набраны въ кошици лежахъ у пьедестала на много статуи които украсявахъ градината.

— Кѫде ма водишъ, Арбаке, попита Юна очудена.

— Стигнахъ вече, отговори той, като показваше малко зданie на края на градината. Туй е храмътъ на орисницата; въ този свѣтъ храмъ ще са испълни цѣлъта ни. Влѣзохъ въ една малка зала и Арбакъ подигна една черна завѣса, когато Юна влѣзе ти са наѣри въ пълна тъмota.