

таквизи уста да осквърняват таквози име и му отговори студено; а римлянинът помисли че страстта на приятеля му са е испъррила, когато напротивъ тя порасте безмърно. Клодій не са повайка за туй, защото желаше щото Главкъ да са ожени за колкото е възможно побогата жена, сирѣчь за дъщерята на богатого Диомеда, Юлія, на която вѣното, както си кроеше на ума играчтъ, щѣше непременно да мине въ неговата кесія. Разговорътъ имъ слѣдователно не бѣше живъ като понапредъ, нито дългъ; и, щомъ си отиде играчтъ, Главкъ са пригответи за да отиде у Юна; на прага срѣщна Недія, която са врищаше отъ пріятното си занятиѣ. Тя го позна тосъ часъ.

— Много рано излѣзвашъ, рече му тя.

— Да, който не бърза да са радва на прекрасното небе на Кампанія, той нищо не чувствува.

— О, че защо и азъ да не можъ да го гледамъ. Толкози тихо изрече тѣзи си молба безоката, щото Главкъ не можѣ да я чуе.

Тессалійката постоя нѣколко минути на прага и трѣгна за у дома си като употребяваше за водачъ съ голѣмо искусство малката си тоежка. Като измина помноголюднытъ улици, влѣзе най подиръ въ една улица на Помпея отъ която странахъ цѣломъдртъ челоуѣцы и пріятелитъ на благопріиличіето; безоката не можаше да види грубытъ и гнусны сцени на разврата, които бѣхъ обыкновенны на мѣстото презъ което щѣше да мине. Но въ него частъ пуста и тиха бѣше улицата и непорочныйтъ слухъ на безоката не сл осквърняваше отъ злоправнытъ викове които обыкновенно излѣзвахъ отъ мръснытъ онѣзи на разврата вертепы, покрай които тя бѣ принудена да мине съ пріскърбіе и търпѣніе.

Тя похлопа на вратата на една винопродавница, и като са отвори хъ вратата, грубъ единъ челоуѣческій гласъ я посрѣгна и я попыта колко пары е спичелила. Преди тя да отговори, другій единъ съ поглубъ гласъ.

— Остави, рече, Бурбе, тѣзи лудешкы приказскы. Подиръ малко ще ни потрѣба гласътъ на туй момиче по праздницѣтъ на нашия пріятель; знаешъ ли колко добръ той плаща за славеитъ.

— Не, никога! извика растреперана Недія. Подобръ да просѣжъ мѣдостыня отъ сутринъ до вечеръ, а не да ма проваждате вече тамъ.

— Че защо? попыта същійтъ.

— Защото . . . защото съмъ благоуспитано момиче, и женитъ които тамъ срѣщамъ не сж достойны да бждѣтъ другаркы на момиче, което. . .

— Което е робыня въ къщата на Бурба, свърши иронически фразата първыйтъ и са разсмѣ съ най безстиденъ начинъ.