

пътъ почти съвсѣмъ задръстенъ отъ хора. На единъ югълъ, останяващ отъ преддверието на единъ храмъ, стоеше едно момиче съ кошница цвѣтъя въ десната ѹ рѣка, а въ лѣвата ѹ тристраница лира; тя пѣше любопытия една пѣсенъ отъ нея сѫщата съчинена, и въ сѫщото време я придрожаваше съ армоническите звукове на лирата. На сѣка пауза на музиката тя посачаше грациозно кошницата къмъ предстоящите и ги моляше да купѣтъ цвѣтъя. И много монеты са хвърляхъ въ кошницата, или отъ благодареніе за пѣсенъта или отъ милостъ къмъ пѣвицата.

— Тя е бѣдната моя Тессалійка, рече Главкъ като са спрѣ. Сега първый пътъ я виждамъ слѣдъ вращаньето си въ Помпея. Нека я послушамъ съ вниманіе; гласътъ ѹ е много пріятелъ.

ПѢСЕНЪТА НА БЕЗОКАТА ЦВѢТОЧНИЦА.

1.

Купете ми цвѣтъя!
Лищена отъ свѣтлина,
Отъ чуждѣ съмъ страна
И милостъ-та ви ищѫ.
Отъ хубава страна, думатъ,
(Ты що гледашъ знаешъ),
Цвѣтъята ми сѫ иейни,
Цвѣтъята що държѫ.

Тѣ цвѣтъя прекрасни;
Отъ пипанье ги знай,

Еще преди малко

Росни ги накъсахъ.

Виждте ги какъ свѣтъя,
Какви сѫ миризливи,
Расли въ мила пазва
На майката земя.

Сѣгнажъ да ги късамъ,

Дышатъ ароматъ,

Свѣтъята лучезарни

Бисери по тѣхъ.

2.

Вий тънете въ свѣтлината,
Въ Божественната любовъ,
Въ океанъ на тъма са вълнува