

едни уста, едно чело, една брада, една гла-
ва.—Какво направихъ сега? Махнѫ съ рѣ-
кѫ. Колко пѫти махнѫхъ? Единъ пѫть.—
Четете колко ще чукна по масаж-тѫ? Единъ
пѫть чукнѫ.—Ами сега? Сега чукнѫхте
нѣколко пѫти.—Тукъ въ класса има само
единъ столъ, ако да го изнесѫ, колко сто-
ла ще останѫтъ въ класса?—Едно момче
зело отъ майкѫ си единъ абълкѫ и нѫ из-
яло; колко абълки сѫ останѫли у него?

Гледайте, какво ще направиъ сега на-
дъскѫ-тѫ. Вый направихте единъ точкѫ.—
Ами ако направиъ още единъ, още единъ и
още единъ и още единъ, колко ще станѫтъ?
Нѣколко.—Гледайте, какво направихъ? Се-
га направи единъ чъртѫ, а сега нѣколко
чърти единъ подъ другѫ. (Сѣки пѫть са пы-
та особенъ ученикъ). Е, сега сѣки отъ ва-
съ нека направи на плоаж-тѫ си по единъ
точкѫ и по единъ чъртѫ; сега още нѣколко
точки нарѣдъ; сега нѣколко правы чърты
(Писменно-то упражненіе отъ най напрѣдъ
да сѣстои въ изображаваніе-то на чѣртъ
отвѣсны, горизонтални и полегаты: и на
точки въ различни купове—кръстове, тръ-
кала и т. нат.)