

ществуваніе то, дѣйствіе-то или състояніе-то на гла-
гола-тъ.

99 — Растояніе-то обема три отлични епохи, които ни представляватъ три главни времена: *сегашно-то*, за сегашна-тъ епоха, като: *азъ пишъ* (сега); *минало-то*, за минала-тъ епоха, като: *писахъ* (вчера или); *бѫдно-то*, за бѫдна-тъ епоха, като: *ще пишъ* (утрѣ или.....).

100 — Отъ главни-тѣ тѣзи епохи, сегашна-тъ има само едно време, минала-тъ седамъ, а бѫдна-тъ, двѣ. И тѣй, имами десять времена — които сѫ:

1º *Сегашно-то*, което ни показва че дѣйствіе-то става въ време-то когито ся говори: *четъ, пишъ*.

2º *Минало-то несвѣршено*, което ни показва дѣйствіе или състояніе относително къмъ едно друго — въ сѫщо-то минало време: *азъ писяхъ, ти като играешъ*.

3º *Минало-то относително*, това време ни показва потвърденіе-то на едно дѣйствіе като сегашно съ отношение къмъ едно заминало време, по нѣкоги и съ отношение къмъ друго едно дѣйствіе, което е било въ сѫщо-то време: *ти си пълът; той е писалъ добъръ; ний сме играли, когато вѣй сте дошли.*

4º *Минало-то неотносително*, това време ни показва че дѣйствіе-то или състояніе-то е бывало въ една прѣминалъ епоха, безъ отношение съ настоящата: *думатъ че ти си бѣзъ ималъ добъръ глас, или че ти си бѣзъ пълът добъръ.*

5º *Минало-то опредѣлено*, което показва че дѣйствіе-то быва въ едно много или малко отколѣ прѣ-