

читаемо. Въ това наставленіе какъто и друго цѣль была какъ да развие разумныя и нравственныя способности, то есть какъ да образова сердце и да просвѣти на учениците. Феликсъ ся занималъ въ обязанность при всѣхъ упражненіяхъ на свое преподаваніе. Отъ первый день постарася побуди и прилѣпи вниманіе. Научи дѣца да сравнивають разны предметы едни съ другы, и отъ това сравненіе премина въ первый буквы на азбуката. Вооруженъ съ едно перо (отъ тебеширъ) срещу една начертана таблица назначи точки, линіи правы и кривы углове и яйцевидны фигуры; Показалъ какъ отъ точки отъ кривы и правы линіи отъ углове и яйцевидны фигуры сложавать знакове на писаніе и какъ всякій отъ знакове соотвѣтствува съ единъ звукъ или едно произношеніе на гласа. Въ второй день повтори первый урокъ и дополнилъ го ка призвавъ учениците да подражають верху съте таблицы буквите, кѣнто онъ истый бѣ значилъ верху черната таблица. Като така научиха знаковите на азбуката, Феликсъ истолкувалъ онова което може да ся нарыче ийство на языка съ единъ начинъ толко шть щото всякій отъ нихъ го разумѣлъ. тья толкованія онъ имъ казувалъ че вся азбучный знакъ представлява едно произноше ніе единъ гласный звукъ, и какъ чрезъ тья