

ренеса тука примѣры! и защото не мога на  
постранно да представя предметы! Дѣцата  
и чатъ хваркатъ по полѣните, край рѣките и  
ерху могылите. Едно древо сринато отъ бу-  
та или отъ громова стрѣла, вѣтръ вѣе, до-  
ль заминува, ето источници живи, отъ кои-  
учениците могатъ да изчерпятъ познанія  
изческы.

Птичешкото гнѣзdo, което ся нахожда  
ерху една младочка става предметъ за едно  
математическо описаніе на круга, споредъ на-  
ина по който птицата като ся варти околъ  
кѣбе изображава лѣглото на будущій свой родъ;  
юризаната лоза, която плаче на пролѣтъ; кле-  
рчъ на сливата, на черешата, на праскувата;  
гелейатъ на единъ брястъ; лиственното засук-  
ваніе на всяко древо даватъ поводъ за тол-  
кованія що ся относятъ на растителната Фи-  
лологія. Но големый путь гдѣто гледаме сте-  
ните на колесата написани верху праха, и кон-  
о успѣватъ безъ да ся пристигатъ даватъ по-  
итие за паралелните геометрически линии и  
роч. — Нахожда ли ся тамо близо нѣкоя фа-  
уна, нѣкое рукодѣліе? не брежи да ги  
ведешъ тамо, истолкувай имъ все що пре-  
адлежава на нихните силы. Нещата които  
следаме лесно ся разумяватъ, и тамо какъто  
другадѣ. Всяко нещо става вещество за пре-  
леванія. Всяко нещо може да быде подлогъ  
а сравненія чувствителни, осязателни и про-