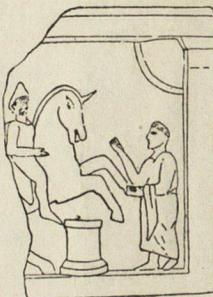


№ 184. фиг. 112. (гл. фиг. 112 на стр. 87).

Намъренъ до с. Ахъръ-къой (Провадийска околия, Девненска община), сега въ Народния музей въ София.

Мрам. статуика съ два конника, единъ срещу други, запазенъ само лъвиятъ, отъ дѣсния само долнитѣ части на краката на коня. Коникътъ съ препоясанъ хитонъ, на главата фригийска шапка, брадатъ, съ лицето си гледа напредъ.

Копитата на конетѣ върху краката и главата на двама юноши въ хитонъ и лежащи на земята хоризонтално единъ срещу другъ, съ лицата си надолу, ржатъ напредъ; върху задната половина на лъвия юноша единъ лъвъ; при дѣсния юноша тая часть е отчупена. Между двата конника маса съ три крака, върху нея хлъбъ и амфора, задъ масичката една жена съ отчупена глава, облѣчена съ двойна дреха.



фиг. 110.



фиг. 111.

Подобни статуики сѫ били намърени въ Панония, Мизия и Дакия; отъ Черноморското крайбрѣжие тази е до сега единствена.

Абоба-Плиска стр. 417 фиг. 56.

Фрагментъ на подобна въ Русенския музей.

J. Hartmel. Dieux à cheval représentés sur les monuments antiques de la vallée du Danube; Archaeologici Ertesito (Indicateur archéologique) XXV, 1. Budapest 1905. Стр. 1 — 16.

Близо до с. Ахъръ-къой се намира любопитенъ естественъ скаленъ блокъ съ многобройни изкуствени издѣлнатини (фиг. 113 Schalenstein). (гл. фиг. 113 на стр. 88).

## ИЗОБРАЖЕНИЯ НА КОНЬ И СТОЯЩЪ ДО НЕГО ЧОВѢКЪ СЪ ДОСТА РѢДКИ.

№ 185. (инв. III. № 336); фиг. 114. (гл. фиг. 114 на стр. 89).

Намърена до ул. Котелъ въ Варна, на югъ отъ новия театъръ.

Мрам. плоча отъ долу счупена на много парчета, които сѫ запазени, отъ задъ грубо работена; 0·64 м. шир., 0·73 м. вис. и 0·16 м. деб. Релефното поле вдлъбнато (0·06 м.) 0·55 м. шир. и 0·48 м. вис., отъ дветѣ страни ограничено съ пиластри съ прости корнизи, върху които прости греди (Querbalken) съ прости корнизи:

Конь крачи на дѣсно; главата отчупена, била обърната напредъ. До коня, отпредъ мжжъ, обърнатъ напредъ и както трак. ездци въ късъ препасанъ хитонъ и хламида, свободно спусната надолу, закопчана върху дѣсното му рамо, краятъ ѝ прехвърленъ презъ лъвата ржка на мжжа, съ която държи поводитѣ; главата на мжжа и дѣсната му ржка, която била спусната надолу, сѫ отчупени.