

единъ търговецъ на старини, арменецъ, въ Шуменъ презъ 1899 година.

Мраморна плочка 0.245 м. шир., отъ горе закржглена.

Релефното поле малко вдлъбнато. Релефъ: коньтъ въ бѣгъ на дѣсно; яздачтъ съ кждрава коса, обърнатъ напредъ съ хитонъ и развѣена хламида; дѣсницата върху задната частъ на коня; отъ долу отъ дѣсно лъвътъ напада върху грѣбъ на едно говедо, паднало върху преднитѣ си крака; отъ лѣво куче тичаще на лѣво.

Върху джгообразно поясче надъ релефа надпись

Hero(i) sancto ¹⁾

а отъ долу

P.]Ael. Felix

Абоба-Плиска стр. 27 и 470; Атласъ Табл. XCVIII. фиг. 4.

К. Иречекъ споменува за релефъ съ надпись върху недостъпна скала въ планината до с. Карлж-кьой (Кралево, Кралево село, Ески джумайска околия).

К. Jirecek Cesty po Bulharsku стр. 647; Das Fürstenthum Bulgarien стр. 541.

Този релефъ не съществува.

№ 137.

Въ доисторическа могила въ долината на рѣка Враня, на северо-изтокъ до Ески Джумая, била намѣрена бронзова плочка съ релефа на тракийски конникъ, по сведение отъ околийското управление въ сѣщия градъ.

№ 138.

Отъ Османъ Пазаръ (Шуменски окржгъ).

Въ Народния музей въ София. Мрам. плочка 0.2 м. шир. 0.25 м. вис. и 0.04 м. деб. съ релефа на трак. конникъ, отъ долу глиганъ, върху който налита куче.

Надъ релефа:

Ἀπόλλωνι,

а подъ релефа:

. . .] κακενθρος Βίθυ[. .

εὐχύν

Сборникъ XIII. стр. 424. № 2.

¹⁾ Отъ г-нъ Ив. Димитровъ, адвокатъ въ гр. Ловечъ, получихъ сведение, че въ една нива до с. Лисецъ, между други старини (статуи въ Ловченското читалище, златни обици въ Нар. музей), се намѣри и една мрам. плочка съ изображение на конникъ 0.16×0.185 м. и съ надпись:

SANCTO SIRMER

отъ горе

AVRELIVS PIRVRVS

отъ долу

MILXIXRI

Отъ Русе известенъ тракийски конникъ съ надпись

HERONI

. . MAPQIAVVSLECTIVOTSOL

Arch. Épigr. Mitth. XI. стр. 22 № 8