

Коньтъ въ ходъ на дѣсно; конникътъ въ кжсъ хитонъ и развѣена хламида; върху главата му вѣнецъ (?); дѣсната ржка, сложена върху шията на коня, държи неясенъ предметъ.

Въ горния правъ жгълъ трижгълникъ, представляващъ корона на дърво.

№ 131.

Намѣренъ въ с. Мадара. Съхранява се въ Музея на Мадарското археологическо дружество.

Коньтъ въ скокъ на дѣсно, преднитъ му крака върху едно олтарче, задъ което има две женски фигури; отзадъ коня друга фигура. Конникътъ съ кждрава коса, въ кжсъ хитонъ и хламида развѣена отзадъ; въ дѣсницата копие. Подъ коня бикъ, нападатъ отъ лѣвъ.

„Мадарскиятъ конникъ“
Издания на Нар. Музей София, стр. 32 обр. 12.

№ 132.

Намѣренъ до с. Кюлевча (Шуменска околия), въ мѣстността Дараачъ-баиръ.



фиг. 80.

фиг. 81.

Въ Народния музей въ София (№ 5751) — мраморна плоча 0·145 м. широка, 0·145 м. висока и 0·015 м. дебѣла.



фиг. 82.

Релефъ на трак. коникъ и подъ него лѣвъ, въ дѣсно и предъ него олтаръ.

Известия на Бълг. археол. дружество, VII. стр. 149.

№ 133.

Въ Народния музей въ София. Намѣрена плоча отъ мраморъ 0·25 × 0·3 м. въ селището, между с. с. Каспичанъ и Могила.

Конникътъ брадатъ, съ хитонъ и хламида, кждрава коса, гледа напредъ; коньтъ въ скокъ, преднитъ крака върху цилиндрически олтаръ съ проста база и корнизъ; конникътъ седи върху седлова покривка и въ дѣсната си ржка рогъ на изобилието¹⁾. Подъ конника борба на куче съ дива свиня.

Абоба-Плиска стр. 26. фиг. 1; Сборникъ XVI — XVII. стр. 25. № 39 фиг. 10, погрѣшно отъ гр. Шуменъ.

¹⁾ Подобно върху монетитъ на гр. Одессоъ. Die antiken Münzen von Dacien und Moesien. Pick — Regling II. 1. стр. 547—549.