

№ 78.

На югъ отъ с. Кочуларъ (Силистренска околия, Малкокайнарджанска община) единъ квадъръ — 1·48 м. шир., 0·85 м. вис. и 0·55 деб. На дѣсната половина на предната стена вдлъбнато поле съ релефъ, 0·85 м. шир. и 0·595 м. вис. Надгробенъ камъкъ; лѣвата половина отъ предната стена е била опредѣлена на върно за надпись Релефъ: отъ лѣвата страна дърво съ малка корона, около нея увита змия; подъ дървото падналъ рогачъ, върху него лъвъ. На дѣсно отъ дървото ездачъ въ скокъ на лѣво, съ отзадъ развѣена хламида и съ ботуши. На дѣсно отъ яздача стоящъ сравнително, високъ Еросъ (Isokephalismos) съ голѣми крила, обвърнатъ напредъ съ скръстосани крака и подпрѣнъ съ дветѣ си ржце върху на долу обвърнатъ факелъ.

Antike Denkmäler № 288. стр. 232. Фиг. 89.

№ 79.

С. Гюнъ-догду (Варненска околия, Николаевска община). Въ Народния музей (№ 2346) въ София. Квадратна плочка съ страна 0·23 м. Конникътъ въ скокъ, стѣпвалъ на олтаръ. Задъ коня мжжка фигура, която държи опашката на коня.

Сборникъ XVIII стр. 794. № 4.

№ 80 (инв. III. № 459); фиг. 52.

Намѣренъ до с. Николаевка (Варненска околия). Мраморна плочка 14·5 с/м. шир., 17·5 с/м. вис. и 4 с/м. деб, отзадъ гладка. Релефъ: Коньтъ въ скокъ на дѣсно; предниятъ му кракъ върху просто, неправилно олтарче; на главата му голѣмъ перчимъ. Яздачътъ облѣченъ съ кжса куртка и назадъ развѣена хламида; въ дѣсницата на горе издигнато кжсо копие. Главата му, съ коса, обвърната напредъ.

№ 81.

Въ Софийския музей № 4405 има фрагментъ на плоча 0·16×0·18 м. отъ с. Кара-Пелитъ (Байрямбунарска община, Куртбунарска околия)

№ 81₂.

Неизвестно мѣсто въ Добруджа.

Видѣхъ презъ 1903 г. въ окръжната учил. инспекция въ гр. Варна

фиг. 52.

мраморна плоча 0·128 м. шир, 0·132 м. вис. Релефътъ безъ рамка, само при долния край тѣсно поясче. Конникътъ въ скокъ на дѣсно, облѣченъ съ кжсъ хитонъ безъ хламида, дѣсната ржка въ замахъ. Коньтъ съ широкъ поводъ.

