

плоскостъ, на ширина 0·03 м. е грапаво обдѣлана. Релефно поле въ проста рамка 0·125 м. шир. и 0·155 м. вис.

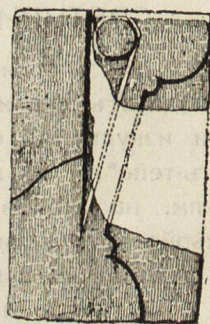
Релефъ: конникъ крачи на дѣсно; съ хитонъ и назадъ развѣваща се хламида; главата му съ вѣнецъ (?) въ дѣсницата поводитѣ. Предниятъ лѣвъ кракъ на коня издигнатъ надъ квадратенъ олтаръ съ



фиг. 39.

проста база и корнизъ. Задъ олтара, вмѣсто рамка, дърво, около което увита змия съ глава издигната нагоре въ короната му. № 64 (инв. III. № 367); фиг. 41. (гл. фиг. 41 на стр. 31)

Статуйка на конникъ отъ ситно зърнестъ варовикъ; долнитѣ части на краката на коня и конника, главата на конника и отъ части на коня и опашката му



фиг. 40.

очукани, стативтъ изгубенъ. Шир. на коня 0·36 м. запазената му височина до 0·28 м. (първоначалната е била ок. 0·5 м.) и дебелина до 0·14 м.

Конникъ съ дълъгъ до колѣне хитонъ, при долния край на дипли и стѣсненъ презъ кръста; хламида, закопчана на дѣсното му рамо, увиснала по гърба му. Дѣсната ржка на края отчупена, въ лѣвата лира, между гърдитѣ на конника и шията на коня. Лирата отъ горе отчупена. Конъ, жребецъ, крачи на дѣсно; лѣвиятъ преденъ кракъ (отчупенъ) е билъ дигнатъ нагоре; на главата му перчимъ, подъ седлото покривки, горната съ по-дебели крайща; седлото, съ издигнати части по две отпредъ и отзадъ, закрепено съ разширенъ върху гърдитѣ на коня предгрѣдникъ и подопашникъ, украсени съ висулки.

Отъ задната (лѣвата) страна детайлитѣ по-просто работени; добре запазена лѣвата ржка, държаща лирата. Подъ корема на коня запазена частъ отъ стена, съ която статуйката била закрепена върху статива.