

Релиефъ: конь крачи на дъсно; лѣвиятъ преденъ кракъ на коня повдигнатъ. Конникътъ, съ изтрито лице, гледа напредъ, съ препасанъ хитонъ до колѣне и хламида развѣваща се отзадъ. Дѣсницата въ замахъ съ копие, сега отчупено. Предъ конника изпрѣченъ оранжово дърво, около което увита змия, съ глава срещу главата на коня. Подъ него лъвъ съ дълга опашка напада отзадъ бикъ, падналъ на земята.

Вж. Абоба-Плиска стр. 28 фиг. 3.

№ 31 (инв. III № 179); фиг. 23.

Фрагментъ (горната частъ) на мраморна плоча (две парчета) отъ лѣво отчукана, до 0·48 м шир., до 0·43 м. вис. и 0·1 м. деб., отзадъ грубо обтесана.



фиг. 23.

Релиефно поле 0·055 м. дълбоко. Релиефъ: Конь (запазени само тѣлото и шията) въ скокъ на дъсно; яздачътъ (главата отчупена, надъ нея рамката горе малко издѣлбана) съ късъ препасанъ хитонъ и назадъ развѣваща се хламида; надъ пояса му остри кама, съ закрѣглена отъ горе дръжка; отъ ржката и копието, запазенъ само горниятъ край на последното, нарисуванъ върху рамката надъ релиефа.

До дѣсната страна на релиефа гѣста корона на оранжово дърво въ което се вие змия, главата горе въ короната.