

въ дѣсната поводна на коня. Коньтъ крачи на дѣсно, предниятъ му лѣвъ кракъ вдигнатъ върху четвъртито олтарче съ прости плочи отъ долу и отъ горе. Задъ олтара, край дѣсния край на релефа, палмово дърво, отъ което змия се спуща на долу.

Надъ релефа надписъ, почти напълно изтрить (буквитъ 1, 5 см.

..... ΧΡΥΖΟΓΟΝΟΥ

..... ΧΑΙΡΕ

№ 13. (инв. № 196) фиг. 9.

Намѣренъ като строителенъ материалъ при събарянето на Барутъ хане въ Варна. Фрагментъ отъ мраморна плоча до 0·19 м. шир., до 0·27 м. вис. и 0·12 м. деб., очуканъ отъ всички страни. Отъ горе съвсемъ незначителни следи отъ релефно поле съ частъ отъ копито на коня.

Подъ релефа надписъ:

Κατε]σχεύασεν

]ω νίων Ἑρμα[φίλου

χαῖ]ρε

II.

БЛИЗКАТА ОКОЛНОСТЪ НА ВАРНА (№ 14 — 22).

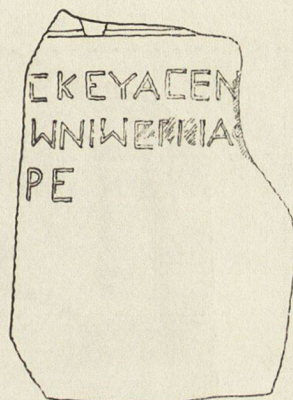
№ 14 (инв. III № 107); фиг. 10

Намѣренъ въ варненскитъ лозя, до политъ на „Баиръ-баши“, на 5 клм. по шосето Варна — Балчикъ. Горната половина на мраморна плоча, на дѣсния край очукана, 0·025 м.

шир., до 0·075 м. вис. и 0·018 м. деб.; задната ѝ стена гладка. Релефното поле въ проста рамка.

Релефъ: въ срѣдата конникъ, крачещъ на дѣсно; отъ коня запазена само главата и частъ отъ шията, отъ яздача — горната половина; яздачтъ съ дълга брада и разкошна коса, въ профилъ, съ хитонъ и хламида, увиснала на гърба му;

дѣсната ржка върху шията на коня. При горния край на релефното поле, надъ конника, въ единъ редъ три бюста: единъ въ лѣвия жгълъ



фиг. 9.



фиг. 10.