

Релефътъ доста изтритъ; коньтъ крачи на дѣсно; конникътъ съ остра шапка (фригийска?); лѣва ржка, сложена върху шията на коня, въ дѣсната, спусната на долу—лжкъ.

Споредъ мнението на Е. Калинка, надгробенъ камъкъ на лжкострелець.  
Одессосъ—Варна стр. 9. № 3; Ant. Denkm. стр. 233 № 290 фиг. 91.

№ 11.

Намѣренъ на ул. „Сайдова,“ Варна. Първоначално въ гръцката митрополия въ Варна, сега въ Народния музей въ София. Мраморна плоча 0'435 м. шир., 0'64 м. вис. и 0'095 м. деб., при долния край и отзадъ грубо работена. Релефното поле при горния край на плочата 0'375 м. шир., 0'265 м. вис. и 0'025 м. дълб., между два пиластра съ прости капители.

Релефъ: коньтъ крачи на дѣсно; отъ облѣклото на конника личи само хламида, развѣваща се назадъ; въ дѣсната ржка поводътъ на коня. Задъ коня момче съ препасана туника и държаще копие. Предъ коня седи жена върху простъ типъ столъ съ възглавница; жената облѣчена въ двойна дреха.

Подъ релефа надпись.

Διονύσιος Πρωταγόρου  
ἡ γυνὴ δὲ χαῖρε αὐτοῦ Πο-  
τοῦ Πρωταγόρου θυγάτηρ  
χαίρεται



фиг. 8.

Втори и трети редъ образуватъ единъ; трети редъ прибавенъ отъ после, отъ дветъ страни на първоначалния втори редъ „χαῖρε“

Mordtmann. Revue archéologique 1878 XXXV. 117 № 12. Одессосъ—Варна стр. 9 № 4; Ant. Denkm. стр. 233 № 291. фиг. 92.

№ 12. (инв. III № 500); фиг. 8

Намѣренъ въ Варна.

Мраморна плоча 0'23 м. шир., 0'345 м. вис. и 0'06 м. деб., отъ задъ грубо работена. Релефътъ въ вдлъбнатото поле 0'19 м. шир. и 0'2 м. вис. Конникътъ въ кжсъ препасанъ надипленъ хитонъ съ дълги и тѣсни ржави и назадъ развѣваща се хламида, безъ брада и съ кждрава, разкошна коса, тѣсни панталони и ловджийски обувки; лѣвата му ржка вдигната напредъ,