

ОТГОВОРЪ

Съ влюбени и топли думи пишешъ,
да бжда мълчаливъ, добъръ и тихъ,
да работя и огнена любовь —
да диша всѣки мой написанъ стихъ.

Въ писмото си ме питашъ какъ съмъ тута
и всѣга ли за обичъ съмъ готовъ,
и въ заника на пурпурната вечеръ
отеква ли въ сърдцето ми любовь.

Но забрави тезъ романтични думи,
не питай ме за минали нѣща,
че сега мене друго ме измъжчва,
че ~~кървава~~ е моята душа.

Горятъ, горятъ въвъ огньове селата
и кървавъ димъ се вие и гъсти,
и подъ набъблалата и огромна мжка
земята сякашъ вика и пращи.

Тукъ нѣма вече радостнитѣ преждни,
добитъка и хората ни мратъ,
нивята сѫ отъ бирника отнети
и селянитѣ вече не оратъ.

Но вѣрвай ми, срѣдъ пламъците черни,
които близкатъ тоя небосводъ,
на Тракия въ скутите се ражда
новъ огнеликъ и пламененъ народъ.

И тозъ народъ стихиенъ и огроменъ,
презъ ужаса на кърви и беди,
ще дигне въ просторите десница
за да чертае свойтѣ бжднини.