

хитонъ съществено се отличавалъ отъ йонийския Хитона билъ всъкога отъ по-тънъкъ платъ.

Сpartанците били воиници, свикнали на суровъ животъ и не държели на лукса, както атиняните, изтънчени до висока степенъ.

Дорийско облъкло

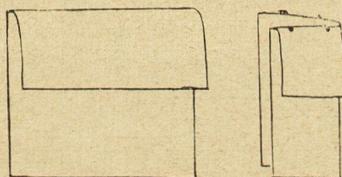
У дорийцитѣ само женитѣ носѣли хитонъ, а мажетѣ — четвъртито покривало.

Тѣхната носия била проста и строга, отъ вълна или памукъ, споредъ сезона, и въ натуралния цвѣтъ. Плата се тъчалъ въ кѣщи на отвесенъ станъ, подобенъ на този, на който у насъ въ Котелъ тъчать килимитѣ.

Женскиятъ хитонъ, нареченъ **пала**, въ най-обикновения си видъ представлявалъ четиригъленъ платъ дълъгъ отъ раменетѣ до глезена съ една пригъната прибавка, колкото дълчината на талията, наречена **диплойданъ** и съ широчина три пъти ширината на раменетѣ. (Фиг. 10). Палата загъвала лѣвата страна на тѣлото, като предната и задня част по пригъвката се залавяли на дветѣ рамене съ металическа катарана. Въ такъвъ случай дѣсната страна на тѣлото оставала открита, както и дветѣ ръце до рамото. (Фиг. 11).

Това облъкло много красиво е описано въ VII пѣсень на Одисеята върху дъщерята на Феасченския царь.

Талията била всъкога препасана съ връвъ, а диплайдона падалъ надъ нея като пелерина. Има случаи, когато диплайдона се правѣлъ дълъгъ до ханша. Тогава той винаги билъ препасанъ отъ поясната връвъ и падалъ подобно руската блуза. Въ такъвъ случай той заемалъ дължина отъ самия хитонъ, който се скъсявалъ. У момичетата палата била къса до коляното, а у женитѣ — дълга до глезена. За церемонии винаги палата била дълга дреха.



Фиг. 10. Дорийски хитонъ (пала) и начинъ на прегъване диплойдана.



Фиг. 11. Дорийска пала.