

сплашат простолюдието, фанариотите си служат с анатемата: който бъде прокълнат от гръцки владика, той не се стопява в гроба си, не може да види лицето божие. Българският патриот иронизира това калугерско суеверие: сигурно египетските мумии са били прокълнати от египетските жреци, та не са се стопили“¹³.

Раковски следи внимателно развоя на църковната борба и я разглежда не само в тесните рамки на гръцко-българските отношения, а много по-широко, на фона на цялостното развитие на събитията в Османската империя, като взима предвид бързо менящата се обстановка, свързана със съперничеството между европейските сили. От Белград към Цариград към народните деятели тече истинска река от писма с наставления, размишления, съображения и анализи на обстановката и произтичащите от нея задължения за народните ръководители в турската столица. „Високая порта чи е надъхана да пропусни развоене народа ни, то няма никакво съмнение и то е една от нейни политики“ - пише например в едно от писмата си Раковски и добавя: „Аз ако и га съм далеч от Цариграда, но виждам къту очи си тия работи!“¹⁴ Това не е само субективна констатация: действително Раковски показва такова познаване на обстановката в Цариград, като че ли не се е отделял оттам, сякаш ежедневно се среща с българите от столицата, участва в преговорите, наблюдава непосредствено ходовете на гръцката, турска и европейска политика. Той не само посочва опасностите, пътя, който трябва да се следва, политиката, която е най-добре да се води, но и се мъчи да вдъхва кураж, вяра, твърдост у сънародниците си. „Поздравете наши всички - пише например той в едно свое писмо - и кажете им с дързост и усърчение сичко ще ся свърши по желанию ни, ако постоянствувами и ся вардими от междуособни раздори и интриги, които неприятели ни ся трудят да вносят между ни“¹⁵. За да вдъхне вяра в народа си във възможностите за успех, Раковски дава широко място във вестника си за всяка проява на народна решимост. Борбата е църковна, но българският родолюбец намира начин да посочи примери, които тласкат българите към твърдост, към решимост. Когато цариградските българи се противопоставят на опитите на турските власти, които, подкрепяни гори и от войскови части, искат да наложат властта на Фенер, Раковски издава извънреден брой на „Дунавски лебед“, за да сподели със сънародниците си радостта от показаната твърдост. „Пример на наши цариградски братя нека служи всем и нека истиинен българин бъди тъй дързостен за народное нам свято дело... Бъдете съгласни и постоянни, въпрос ни е въже решен. Гонете черни предатели изпомежду си!“ - се провиква той във вестника си и чрез него призвът му стига до всички крайща на страната¹⁶. Като продължава в тази насока, другаде той учи: „Който умее да изчаква и да действа, когато трябва, който покаже присъствие духа и онзи, кой можи да схваща всякоги благовременния минути, той всякоги успява“ - поучава опитния родолюбец¹⁷.

Раковски не пести нападките си против тези, които сътрудничат с фанариотите. Издаваният с материалната помощ на Патриаршията „Цариградски вестник“ и неговият редактор Александър Екзарх поради това са непрекъснато обект на изобличение и осмиване. „Цариградски вестник, тая фенерска подлога, продължава иеше безсрочно да говори и тя за български народ и за негов духовен въпрос! какво голямо безчувство! Какви биволски дебели очи!... Смейте се, люде!“¹⁸. Обект на нападки са и тези народни ръководители, които приемат примирителна насока в борбата. Такъв например за Раковски е Тодор Бурмов. В своя статия „Българските книжици и редактора им Бурмов“ пламенният патриот разобличава гвусмислената линия на поведение¹⁹. Раковски не поощрява гори и народните представители, когато те проявяват някои колебания, изобличава ги в липса на твърдост, на галновидност, тогава когато не следват ясна линия на поведение. С целата си дейност въобще той се стреми да внесе революционен дух в църковния въпрос, дух на безкомпромисна борба за тържеството