

„Има застой въ нашата църква. Духътъ спл“¹⁾. „Църковнитъ вѣстници... въ повечето случаи — сж се ограничавали..., да бранятъ формитъ на църквата... да се ограничаватъ [тъй писано] съ въпроси по *външното* положение на църквата.... Когато напр. прѣди нѣкое врѣме единъ столиченъ, добръ списванъ политически вѣстникъ, отбѣлѣжи прискърбния фактъ, че духовенството почти е прѣстанало да бжде факторъ въ живота на народа, че то се ограничава само съ своитъ формални задължения — да изпълнява уставнитъ трѣби; когато тоя сжщиятъ вѣстникъ лансира [излага] симпатичната и много умѣстна идея, че е врѣме свещеницитъ да излѣзатъ отъ своята тѣсна чурупка, да влѣзатъ въ живота като истински духовни пастири... като носители на Христовия духъ,... църковния вѣстникъ, органътъ на Св. Синодъ, кой знае по какви съображения, веднага излѣзе съ отговоръ на тия тѣй хубави, и тѣй угодни за самата църква, за самото Христово дѣло,

шата Църква, избиратъ между тѣхъ. (*αἱρεσιμαί* = избирамъ).

„Схизматици“, защото не се покоряватъ на законната духовна власть; откъсватъ се отъ единството. (*σχιζω* = скъсвамъ).

„Заблудени братия“, защото желяемъ да станатъ едно съ насъ, не само тѣ, но и всички челоѣци, и наедно да почитаме Господа.

а) Г. Brunetière, когото г. Михайловски познава хубаво, понеже често привежда неговитъ думи, не счита Католишката Църква толкова опасна; той пише: „Слѣдъ като сме доказали истинността или божествеността на вѣрата [която изповѣдватъ въ Римъ] чрѣзъ непрѣкъснатостта на нейното неизменяемо вѣроучение, нека да я докажемъ сега чрѣзъ доброто което тя може да принесе на тоя безпокоенъ и размирненъ свѣтъ“. (И г. Brunetière прави това).

Виж сп. *Revue des deux Mondes*: „Après une visite au Vatican“ 1 janv. 1895, p. 106.

б) „Ултрамонтански“ = задпланински: въ Франция неприятелитъ на Църквата, така наричатъ привърженцитъ на Папата който живѣе „задъ планинитъ“; „реакционненъ“ = назадняващъ: съ тази дума искатъ да кажатъ, че католицитъ не върватъ съ напредѣкътъ; но трѣбва да знаемъ гдѣ е истинскитъ напредѣкъ!

¹⁾ „Духов. Пр.“ бр. I. стр. 2. кол. 2.