

хитра съм била, искрила съм го:  
Що търси турчин в мойте двори?  
Не съм кръчмарка вино да давам,  
нито хлебарка хляб да му нося,  
не съм готвачка, че да му готвя,  
ни кафеджийка кафе да давам,  
що търси турчин в мойте двори?“

Думите на момата шибат като куршуми. Еничарския сердар знае какво е търсил Юмер Ага, но не му отърва да каже, а Янка продължава да пита:

Що търси турчин в мойте двори?

Какво отсъжда съдията и какво става с Янка, не знаем. Може да са я посекли, но думите ѝ, силни и правдиви, останали.

Народната песен възхвалява храбростта и силата на жените хайдутки в смели и учудващи образи като този на Енка войвода:

Та стигна Енка турците,  
с коне турците тъпчеше,  
със сабя път оправяше,  
отърва Енка робите,  
до триста роби, робини.

Борянка хайдутка се възпява, задето е убила 300 чауши и освободила брата си от тъмница. Деляна пък разпръснала сама цяла потеря.

Дълъг е списъкът на жените хайдутки. Героичните им подвизи в закрила на бедния народ остават да блестят в народния ни епос.

## ПОДЕМ НА ХАЙДУШКОТО ДВИЖЕНИЕ ОТ КРАЯ НА XVIII В. ДО 1830 Г.

Икономическият живот в нашите земи през втората половина на XVIII в. се характеризира с постепенното, но смело навлизане на капиталистическите елементи в недрата на турската феодална система. Стоковото производство все повече се налага. Появява се остро проворечие между производител