- 11 Капу-кехая представител пред турската власт.
- ¹² Такрир изложение, донесение.
- ¹³ Заточението ми с първия български екзарх Блаженопочившия Антим I, Иван Найденов, ръкопис, МИК НБ, инв. № 1406, с. 4.
- ¹⁴ Миллет меджлиси Велик съвет на Високата порта. В случая става въпрос за съвета на 6 януари 1877 г.
 - ¹⁵Махзар изложение, петиция от населението да върховната власт.
 - 16 Заточението ми с първия български екзарх..., с. 10.
 - ¹⁷ Пак там, с. 12.
 - 18 Валия управител на вилает /административна единица в империята/, област.
 - 19 Заточението ми с първия български екзарх..., с. 12.
 - 20Пак там, с. 15.
- ²¹Тишев, Г. Допълнителни бележки към статията на Ив. Найденов. В: Казанлък в миналото и днес. Кн. 1. с. 123.
- 22 Две думи за двойното робство на България, Иван Найденов, ръкопис, МИК НБ, инв. № 1406, с.3.
 - 23 Пак там, с. 4.
 - 24 Пак там, с. 5.
 - 25 Пак там, с. 7.
 - 26 Един поглед върху българската история, Иван Найденов, ръкопис, МИК НБ, инв. № 1406, с. 2.
 - ²⁷ Чудомир. Иван Найденов, ръкопис, Казанлък, 1957, МИК НБ, инв. № 1811, с. 1.
 - ²⁸ Бобчев, С. Иван Найденов. В: Казанлък в миналото и днес. Кн. 1, с. 102.

IVAN NAYDENOV'S MANUSCRIPTS IN THE ISKRA MUSEUM OF HISTORY - KAZANLAK

Maryana Ibrishimova-Petrova

The topic of the present announcement is the activity of the Bulgarian National revival figure Ivan Naydenov - teacher, publicist, man of letters and community cultural clubs (libraries) activist, representative of the Bulgarian exarchate in front of the Sublime Porte, editor of the newspapers Pravo (Justice) between 1869- 873, Napredak (1874-1877) and the Library Magazine published in Istanbul. He also published a French-Bulgarian phrase-book, Brief Arithmetic, translations from Greek and French. After the Liberation he was appointed as district constable of Karlovo and county governor of Pazardjik. From 1888 up to 1892 he was appointed by the Exarchate as Bulgarian schools inspector in the region of Edirne.

The present research was made on the basis of the Ivan Naydenov's manuscripts (one part unpublished) deposited for safe-keeping at Kazanlak Historic Museum.