

Here in Batak work the central charity fund, which representative is the protestant missionary G. Klark and Lady Strangford's mission.

In the summer 1877 women from Batak and other villages protest in front of foreign consulate and bishop's residence in Plovdiv against proturkish activities of d-r. Stoian Chomakov. Intelligences about this demonstration we find in "Stara Planina" newspaper.

The Bulgarian national revival's periodical press gives important intelligences of the past of Batak at that time. They are confirmed by archive documents, diplomatic reports and eyewitness reports.

„ДУНАВСКИ ЛЕБЕД“, КОТЕЛ И КОТЛЕНЦИ (херменевтика на историческите наративи)

Росица Събева

*„Ежедневните издавания на вестници и повременни списания
са като едно общо училище за всички...“
„Дунавски лебед“, бр. 8 от 1 ноември 1860 г.*

Без съмнение, в началото на медийния XXI век, човекът свободно борави с информацията и съвременните ѝ измерения. Възниква обаче уместният въпрос защо се обръщаме именно към една такава хронологически отдалечена от нас реалност, каквата е Българското възраждане. И още по-конкретно, развитието на периодичния печат в неговия контекст.

Можем ли да обговорим „Дунавски лебед“ на Раковски и познавателните сегменти „Котел“ и „котленци“ като наративни източници на информацията, която те носят; вестникът като пасивно свидетелство на миналото, като писмен паметник на Възраждането и ценен информационен носител?! Извършили сме една своеобразна селекция на информацията в „Дунавски лебед“ с оглед предмета на настоящото изложение. Приемаме, че информацията във визираните исторически наративи е част от културната памет за тази епоха.

Безспорно в своите журналистически занимания, Раковски е повлиян от средата, в която издава „Дунавски лебед“, и от целите, които си поставя чрез своите