

териал за литературната, културната, социалната, политическата и стопанската история на Възраждането ни, а също така множество интересни сведения за историята на българските градове. Но този богат извор може да се използва много бързо и лесно от изследвачите, само ако те имат на разположение множество тематични показалци за съдържанието на споменатите периодични издания. Тук се предлага план за изработването на такива показалци въз основа на вестници и списания, които се намират из българските провинциални хранилища.

Тези указатели ще се правят за всеки вестник или списание по отделно. Нещо повече - ако един и същ вестник, напр. „Мірозрєніє“, се намира в много библиотеки, във всяка от тях описвачът ще изработи нови указатели, независимо от това, че ще се получат повторения, или че някъде ще се работи само с 1-2 броя. Повторенията се налагат по много технически съображения и особено, защото чрез тях ще се избегнат пропуските и ще се обезпечи сигурна контрола при точността на указанията<sup>14</sup>.

За да може да се използва възрожденският печат като исторически извор и от него да се извлича бързо и максимално количество информация, Гандев вижда нужда от изработване на показалци по различни теми: „От всяко периодично списание могат да се извлекът следните видове показалци:

1. За произхода на дописките и статиите по селища.
2. За имената на авторите и дописниците /с лъжеимената им/.
3. За споменаваните селища.
4. За споменаваните собствени и местностни имена.
5. За статии с религиозно съдържание /с името на автора/.
6. За статиите по църковно-народностни борби /с името на автора/.
7. За статиите по културни въпроси /с името на автора/.
8. За статиите по училищно дело.
9. За съобщенията по годишните училищни актове.
10. За статиите по историческо и археологическо съдържание /с името на автора/.
11. За статиите по вътрешнополитически въпроси.
12. За статиите по външнополитически въпроси.
13. За статиите по социалните борби из селата и градовете.
14. За статиите с философско съдържание /с името на автора и загл./.
15. За публикации от литературно естество /проза, поезия, критика/. /с името на автора и заглавието/.