

вата история на гр. Сливен авторът ѝ пише: "Днес най-видните представители на вълнената текстилна индустрия, не само в България, но и в Балканския полуостров са Сливен и Габрово" /Табаков 1929, 116/. Докато производството е по-голямо, себестойността на продукцията в сливенските фабрики е по-ниска от себестойността на продукцията в габровските фабрики. Това се дължи на по-ниското качество на платовете. През 1900 г. един аршин натурален шаяк произведен в Сливен се продава по 70 -75 стотинки, боядисаният по 1,10 лева, а абата по 1,30-1,50 лв. метъра. Цената на сукното е 5,50 лв. метъра на натуралното и шинеленото и 6 лв. на синьото и зеленото. През 1904 г. един метър сливенски плат от вносна вълна се продава от 4 до 4,50 лв. и най-скъпо до 7 лв. През същата година един метър плат от габровските фабрики се продава по 8 лв., а от фабриката "Иван Хаджиберов" в същия град - по 15 лв. По-ниската себестойност на сливенската продукция, дължаща се на производството на платове с по-ниско качество, се запазва през целия разглеждан период.

Пласментът на продукцията на вътрешния пазар се осъществява от пътуващи агенти, които разнасят мостри и на които потребителите шивачи правят своите поръчки. В началото на ХХ в. се появяват и първите магазини на някои от фабриките в по-големите български градове. На вътрешния пазар някои от сливенските производители продават в Сливенски окръг почти същото количество платове, както и в другите окръзи на България. Други, били обвързани с доставките на Министерството на войната, затова и техните продажби извън окръга се увеличават значително, този процес е представен в Таблица 2 :

Таблица 2. Пласмент на Сливенските фабрики, метри, на вътрешния пазар, 1891-1897 г.