

Писмо.

Стои на масата ми писано съсъ моливъ
едно писмо, въ което се окайвамъ,
че съмъ нерадъ, сломенъ и много боленъ.

Това писмо прочитамъ вече осемъ нощи
и въ скроменъ пликъ несмелъ го поставямъ,
за да го пратя вкъщи съ първа поща.

Не знамъ—уви—зашо зарана съ друга мисъль
пристѫпвамъ бледенъ въ пътя и признавамъ,
че всичко тамъ, което съмъ написалъ—

за бедната квартира съ дълченъ покривъ,
за грижата, за майто прежно здраве
заключено между стените мокри—

не бива никога да стигне предъ очите
на майка ми, на моя пастрокъ Павель;
не бива никога да го прочитатъ.

И туй писмо расте съ текущите седмици
и все така на масата остава
безъ дата, безъ думи, безъ страници.