

На жерунци.

Мъничкитѣ кѫща сѫ пакъ такива,
каквito нѣкога на пѫти ги остави;
мазилката по тѣхъ е все тѣй сива,
стъклата имъ сѫ винаги мъгливи.

Пѣкъ хората, които въ тѣхъ замръкватъ,
предишнитѣ отрудени копачи—сѫщи.
Въ недѣлни дни тѣ ходятъ и на църква,
но винаги съ наведени глави се връщатъ.

Въ очитѣ си потайватъ нѣщо скрито,
неведомо и стихнало, студено, сякашъ
не сѫ видѣли слѣницето отъ изтокъ
и слѣнчевъ денъ отколе тукъ не чакатъ.

Спомни си прежната ни тѣжна участъ—
децата все така сами до късна вечеръ
причакватъ своето любимо куче,
ослицата и пѫтника далеченъ.

А старитѣ—за тѣхъ сега не питай;
приседнали съ кърмачета на прага пѣять
за коня съ позлатенитѣ колита,
за слѣнчевитѣ лялки и за змея.

И нѣма тукъ разсвѣтна тиха зарань,
нито чела накичени съ голѣми стрѣци.
Тукъ всѣки ликъ е скърбенъ и попаренъ,
тукъ нѣма зракъ и радостъ нито зрѣнце.