

КРАТКО ИЗСЛЕДОВАНИЕ

на

БЪЛГАРСКѢ-ТѢ ДРЕВНОСТЬ

отъ

ГАВРИЛА КРЫСТОВИЧА.

На вси-ты народы начало-то ся губи въ ношь-тѣ на време-
на-та, по по вече начало-то на оныя бѣдны народы, кои-то не сѣ-
имиали испърво ни писаніе ни писатели, и на кои-то и послѣдни-ты
исторічески списанія, ако и да сѣ имали такви-зи, или ся сѣ съ-
вѣмъ изгубили, или не ся сѣ до днесь открыли. Таквъ е и нашій
Българскій народъ, и за това не само за начало-то му, но и за сич-
кѣ-тѣ вообще неговѣ Исторії знаемъ само онова что сѣ произво-
дили да напишатъ чужди-ти писатели, кои-то не сѣ означавали во-
обще за него, освенъ что сѣ слухомъ и неизвѣстнимъ негли преда-
ніемъ научили, и что е было нужно за объясненіе и дополненіе
на свої-тѣ имъ Исторії. Приложи и това че тіи чужди писатели
не сѣ могли вообще да имѣть и повече свѣденія за сѣверны-ты,
какъ-то нашія-тѣ, народы, понеже, спорядъ право-то замѣчаніе
Шлецера ¹⁾ южни-ти Европейци, какви-то сѣ были они, не сѣ имали
тогава никакво сношеніе и сообщеніе съ обширныя-тѣ сѣверный миръ,

(¹) Несторъ Шлецеръ. Томъ 1. стр. 124 преводъ на Русск. изд. 1816.