

ἐὰν ὅμως δὲν ἀκώμεν τὴν κρότον τῆς βροντῆς, εὐθὺς ὁπῆ βλέπομεν τὴν ἀστραπὴν, ἢ τὴν ἐμφλόγωσιν· τῆτο προέρχεται, ἐπειδὴ ὁ Ἥχος χρειάζεται περισσότερον καιρὸν νὰ φθάσῃ εἰς τὰ ὠτάμας, παρὰ τὸ φῶς εἰς τὰς ὀφθαλμούς μας, καθὼς τὸ εἶπον.

Ε'ρ. Ἦνιστα πολλάκις νὰ ὁμιλῶσι περὶ τῆ Κεραυνῆ, καὶ περὶ τῶν τρομακτικῶν αὐτῆ ἀποτελεσμάτων, εἶπατέ μοι, παρακαλῶ, τί λέγουσιν οἱ Φιλόσοφοι περὶ αὐτῆ.

Α'π. Ὁ Κεραυνὸς δὲν εἶναι ἄλλο τι, παρὰ μία φλόγα σερεωτέρα, καὶ ὀξύτερα, ἣτις πίπτει ἀπὸ τὰ Νέφη μὲ μίαν μεγαλωτάτην καὶ ἀνεκφράσον ταχύτητα ἐπὶ τῆς Γῆς, εἰς τὴν ὁποίαν κανένα πρᾶγμα δὲν ἔμπορει νὰ ἀντισταθῇ, καὶ ἀνατρέπει πᾶν ὅ,τι εὐρίσκει ἔμπροσθέντης· ἰδὲ τὰ ἀξιοσημείωτα φαινόμενα αὐτῆ· α'. κτυπᾷ καταρχὰς τὰς ὑψηλὰς τόπους, ὡς τὰ Βενα, Πύργους, Δένδρα, κτλ. β'. καίει ἐνίοτε τὰ φορέματά τινος, χωρὶς νὰ ἐγγίσῃ τὸ Σῶμά τε· γ'. ἐξ ἐναντίας συντρίβει ἐνίοτε τὸ κόκκαλον τῆ ἀνθρώπου, χωρὶς νὰ ἐγγίσῃ τὰ φορέματά τε καὶ τὴν σάρκα τε· ὁμοίως ἀναλύει τὸ ξίφος εἰς τὴν θήκην, χωρὶς νὰ βλάψῃ τὴν θήκην· καὶ ἐξ ἐναντίας καίει ἐνίοτε τὴν θήκην χωρὶς νὰ βλάψῃ τὸ ξίφος· ἀναλύει κάθε εἶδος μετάλλου ὁπῆ εὖρη ἐπάνω εἰς τὸν ἄνθρωπον, καὶ ἄλλα τριαῦτα· οἱ Φιλόσοφοι ὁπῆ ἀγωνίζονται νὰ δώσωσι τὸν λόγον αὐτῶν