

Α'π. Μάλισα· ἔσεῖς θέλετε καταλάβῃ εὐκολα τὴν ἀλήθειαν αὐτῆς τῆς προτάσεως, ὅσον παράξενος καὶ ἂν σὰς φαίνεται, εἰ μόνον ἐνθυμηθῆτε ἐκεῖνο ὅπῃ εἶπομεν περὶ τῆς ἀντανεκλάσεως καὶ διαθλάσεως τῆ Φωτὸς, ὅταν ἐπραγματευόμεθα περὶ αὐτῆ.

Ε'ρ. Ἐνθυμῆμαι πολλὰ καλὰ περὶ αὐτῆ, ἀκολουθήσατε μόνον;

Α'π. Ρίψατε τὰς ὀφθαλμὸς εἰς τὸ Ὀγδοηκοστὸν ἔκτον χῆμα, τὸ ὁποῖον μᾶς παρασαίνει τὴν Γῆν περιεχομένην ἀπὸ τῆν Ἀτμοσφαῖραν· τῶρα ἔσω ΘΞ, ὁ ὀρίζων ἐνὸς ἀνθρώπου ὡπῆ εἶναι εἰς τὸ Ο, Σ ὁ Ἥλιος, ὁ ὁποῖος εἶναι τῷ ὄντι ὑπὸ τὸν ὀρίζοντα, τῆ ὁποῖα μία ἀκτὶς τῆ Φωτὸς ΣΙ πιπτέτω ἐπὶ τὸ ἀνώτερον μέρος τῆς Ἀτμοσφαίρας εἰς τὸ Ι, αὕτη ἡ ἀκτὶς εὐρίσκησα ἐν παχύτερον μέσον, δηλ. τὸν Α'έρα, εὐγαίνει ἀπὸ τὸν ἴσιον δρόμου τῆς Δ, καὶ πέρνει ἕνα ἄλλον πλάγιον ΙΟ, καὶ ἐκεῖθεν πηγαίνει καὶ κτυπᾷ τὸν ὀφθαλμὸν τῆ Θεατῆ, λοιπὸν ὁ Θεατῆς θέλει ἰδῆ τὸν Ἥλιον εἰς τὴν διεύθυνσιν τῆς θλασμένης τῆ ἀκτίνος ΟΙ, δηλ. εἰς τὸ Ρ, ὅπῃ εἶναι ἐπάνω εἰς τὸν ὀρίζοντα· μάλισα εἰς μερικὰς καιρὰς τῆ χρόνε βλέπομεν τὸν Ἥλιον σχεδὸν 10 λεπτὰ κατ' ἡμέραν ἐπάνω εἰς τὸν ὀρίζοντα, εἰς καιρὸν ὅπῃ εἶναι τῷ ὄντι ὑποκάτω, ἀριθμῶντας ὁμῶς τὰ λεπτὰ τῆς ἑσπέρας καὶ τῆς αὐγῆς· εἰς τὰς κοινὰς ἡμέρας, ὁ Ἥλιος φαίνεται 6 λεπτὰ καὶ ἡμισυ ἐπὶ τὸν ὀρίζοντα, μ' ὅλον ὅπῃ εἶναι ὑποκάτω, τὸ