

εἶναι τὸ Κέντρον τῆς βαρύτητος· τεθῆτω ἐπιτὴν ἐπιφάνειαν αὐτῆς εἰς τὸ Ω ἓνα Σῶμα, τῆ ὁποίᾳ

τῆτο καλῶσιν αὐτὸ τὸ σημεῖον Η Κέντρον τῆς ἀναλικνήσεως· καὶ παράγει τὸ αὐτὸ ἀποτελεσμα, ὡσανὺν νὰ ἦτον ὅλον τὸ μέρος τῆς σιδηρᾶς ῥάβδος εἰς αὐτὸ συνηθροισμένον· ἐπομένως, εἰάν κάμη τινὰς νὰ κτυπήσῃ ἓνα ἀντικείμενον μετὰ αὐτὸ τὸ σημεῖον τῆς ῥάβδος, τὸ κτύπημα θέλει εἶναι μεγαλύτερον παρὰ μετὰ ἄλλο σημεῖον· διὰ τῆτο καλεῖται προσέτι Κέντρον ἐπικρήσεως.

13. Θέλωσιν, ὅτι ὁ Ρικκίολος εἶναι ὁ πρῶτος ὁπῆ ἐμέτρησε τὸν χρόνον μετὰ ἐκκρεμῆς, καὶ ἐφεξῆς ὁ Βενδελῖνος, Μερσένιος, Κιρχέρος κτ. μερικοὶ ἀπὸ αὐτῆς ἀμολόγησαν, ὅτι δὲν ἰξεύρουν τελείως ἂν ὁ Ρικκίολος ἐφεύρεν αὐτό· ὅλλ' ὁ πρῶτος ὁπῆ τὸ ἐμεταχειρίσθη εἰς κίνησιν, εἰς ἓνα ὠρολόγιον, εἶναι ὁ Περίφημος Χριστόφορος Οὐγένιος, ὁ ὁποῖος τὸ ἤφευρεν εἰς ἓνα μέγαλον βαθμὸν τελειότητος· ὅρα τὸ μέγα τεχνικὸν λεξικὸν, εἰς τὴν λέξιν Ἐκκρεμῆς, καὶ τῆς πλείους μηχανικῆς συγγραφῆς περὶ αὐτῆς τῆς ὑποθέσεως· ὅσον διὰ τὴν διδασκαλίαν τῶν ἀποβλιγῶν, ἀναβάλλω νὰ ὁμιλήσω περὶ αὐτῶν διεξοδικότερον εἰς τὸ κεφ. τῆς ὑδροστατικῆς, εἰς τὸ τελευταῖον μέρος τῆτο τῆ συγγράμματος· εἰάν οἱ ἀναγνώσται θέλουν νὰ ἰδῶσι μίαν ἐντελῆ θεωρίαν αὐτῆς τῆς ἐπιστήμης, εὐρήσονται ταύτην εἰς τὴν εἰσαγωγὴν τῆς φυσικῆς φιλοσοφίας τῆ Κεῖλλε· διὰ δὲ τὴν πρακτικὴν αὐτῆς, ἢ διὰ τὴν χρῆσιν εἰς τὴν πυροβολικὴν τέχνην, ἢμπορεῖ νὰ ἀναγνώσῃ τὴν ὁδηγίαν τῆ νῦν τριγωνομέτρου, Τόμ. 1. Μέρους 2. Κ.φ. Ε'.