

только надъ конечною гласною въ словахъ односложныхъ. Слова же односложныя, начинающіяся гласною, имѣютъ камору и тяжкое удареніе вмѣстѣ: *а̇ ю̇*,

Подобно въ еста црѣствіе нѣсноє члвѣку домо-
вѣтѣ, ѡже извѣде зѣлѣ ѡтѣрѣ наѣти дѣлатели к
виноградѣ свой. Мѣтв. XX, — 1.

§ 10. Въ древнихъ рукописяхъ употреблялись слѣдующіе строчные знаки, какъ знаки препинанія: точка (·) крестикъ (†), четыре точки, поставленныя крестообразно (··), двѣ точки, поставленныя одна надъ другою (:) и двѣ точки съ промежуточною кривою чертою (⋈). Употребленіе знаковъ препинанія нашими писцами такъ запутанно и сбивчиво, что трудно опредѣлить настоящее мѣсто каждому изъ нихъ: точка, поставляемая обыкновенно посрединѣ, а не при подошвѣ буквы, раздѣляла и цѣлыя предложенія и отдѣльныя слова, крестикъ — тоже самое; въ одномъ только было постоянно употребленіе точки — это при буквахъ съ числительнымъ значеніемъ, которыя всегда имѣли при себѣ по точкѣ съ обѣихъ сторонъ.

Отнде пакы въ горѣ іединѣ † и како поздѣ
бысть сънидоша оуѣнници іего на морє † и