

щій он, замѣнецъ ѳ (хождѣж — хождѣѳ, трѣдѣж — трѣдѣѳ, водѣж — водѣѳ), юсь (ѣж), звучащій ѣон, замѣнецъ ю (творѣжж — творѣрю), а мѣсто юсовъ: ѣ и ѣа, звучащихъ эн и ѣэн, заступила буква я, удержавшая юсовое начертаніе въ срединѣ и на концѣ словъ (ѣззыкѣж — ѣззыкѣѳ, нма — нма).

Ѣ и ѣ произносятся какъ *кс* и *кс*: Александрѣж = Александрѣѳ, ѣдѣнѣж = Ксанѣнѣѳ, ѣалмаж = псалмаж.

*Ижица* выговаривается какъ согласная *в*, если она находится между двумя гласными: левѣтъ ( = левѣтъ ), еѣангелѣнѣж ( = евангеліе ); во всѣхъ же другихъ случаяхъ произносятся какъ *и*: стѣхнѣж ( = стихія ), мѣѣснѣж ( = моисей ), ѣссопѣж ( = иссопъ ) ѣпокрѣтъж ( = ипокрѣтъж ).

ѣ и ѣ хотя и имѣютъ соотвѣтственныя себѣ въ нашей азбукѣ ѣ и ѣ, но произношеніе ихъ, какъ полагаютъ ученые, было отлично отъ нашихъ ѣ и ѣ. Наши ѣ и ѣ теперь уже не буквы, потому-что не означаютъ собою членораздѣльныхъ звуковъ голоса, — но суть простые указатели твердаго или мягкаго выговора согласныхъ; тогда-какъ въ славянскомъ языкѣ, по мнѣнію ученыхъ, еръ и еръ были гласныя, изъ которыхъ первый выговаривается подобно короткому латинскому *й*, а второй — подобно короткому латин-