

изъ статиите на Копитара, Мурзакевича и Срезневскаго, кое и отчасти преписани отъ самите книги. Излѣзлиятъ книги до г. 1850 има ги доста напълно въ поменѫтий свитъкъ, макаръ Шафарикъ да е знаилъ едваъ по име нѣкои отъ важните книги, както Поучение на Софония Врачанскаго (1806) и на Пейчиновича Огледало (1816). Послѣдня книга въ тоя разписъ е преводъ на „Борисъ“ (Цариградъ 1853) отъ Йосифине Турноградскж.

Нѣма съмнѣние, че Шоповъ е съставилъ гореказанный свой книго-писенъ опитъ по приканваніе Шафариково, защото намѣрихме въ казаний Шафариковъ свитъкъ туренъ разписъ на 50-тѣхъ книги, написанъ за Шафарика отъ рѣката на сѫштаго Ив. Вас. Шопова. И ние се подбудихме за тойзи си трудъ най-много отъ Шафариковата недовършена сбирка.

При събираніето на българскитѣ списания употребихме всички извори, што ни бихъ достъпни. За основа послужихъ ни Шафариковите записи, както по-горѣ рекохме. По-многото книги отъ по-новите преписахме отъ книгопродавските разписи на г. Хр. Г. Данова въ Пловдивъ (Разпись на книги-ты, що ся намиратъ за проданъ у книжарницѣ-тѣ на Хр. Данова и Друж. въ Пловдивъ. 1866. Цариградъ, везиръ-ханъ у книгопечатн. на А. Минасіанъ и Съдр. 12°. 12 стр.; другите въ Лѣтоструйтѣ). Намѣрихме много списания въ царската библиотека во Вѣна и въ библиотеката на ческий музей въ Прага. Подирнитѣ списания въ нашътъ разписъ сѫ отъ г. 1870, която година считаме за удобно разграничение въ историята на българската книжнина отъ по-новото ѹ време, защото се надѣваме, че съ основанието на „Бъл. Кн. Дружество“ въ Браила настапа нова доба за Българетъ въ душевниятъ имъ міръ.

Колкото за вѫтрешната уреда на нашата библиография, списанията нареждаме споредъ азбучно-то книгописно правило, т. е. по азбукето. Изпърво тургаме списателевото име; подиръ слѣдва цѣлото насловие, както се намѣрва въ първата страница на списанието; послѣ мястото, дѣто е печатана книгата, годината кога е излѣзла, форматътъ и броятъ на страници-тѣ ѹ. Ако книгата е преведена, името на преводителя полага се до името списателево, подъ което се гужда цѣлото наименование на тая книга. Ако-ли не се знае, кой е съчинилъ книгата,