

*Стрѣлчо.*

Ой, ой! я виждь! ты ли си Фросинке?  
какъ, какво си дошла да правишь тука?

*Фросинка.*

Каквото правя навсякадъ: Бръкамъ ся въ нѣкои работицы, и правя добро на хората до колкото ми иде от-рѣжки. На този свѣтъ, Стрѣлчо, всякъ единъ трѣба да трѣси да ся препитава съ искусството си, а хора, като мене, отъ какво друго могатъ да чакатъ прехраната си, ако не отъ посредничества и отъ хитрость?

*Стрѣлчо.*

Да не бы да имашъ нѣкоя работица съ господарьтъ? . . .

*Фросинка.*

Такова нѣщо. Имамъ съ него една работица, за която надѣяся чѣще мя награди както трѣба.

*Стрѣлчо.*

Той ли? Бога ми, Фросинке, ты ще да си най хитрата жена, ако можешъ истъргна една само парица отъ рѣцѣтъ му. Парытъ тука сѣ твърдѣ скѣпо нѣщо.

*Фросинка.*

Има нѣкои работы, които не сѣ като другитѣ. Отъ тѣхъ чилѣкъ сѣ може да искара нѣщичко.

*Стрѣлчо.*

Да мя прощавашъ, амà не знаешъ какво