

Лалка.

Но ако тате выкне лъкаря, и ся открые
лъжата?

Стоилъ.

Смѣете ли ся, Лалке? чи какво отбира-
тъ лъкаритѣ? Не ся грыжете, не; съ
лъкаритѣ можете да имате каквато бо-
льство щете; тѣзи господиновци все ще
намѣрятъ причины за да докажатъ отъ
гдѣ иде злото.

СЦЕНА ДЕВЯТА.

ГРАБЧО, ЛАЛКА, СТОИЛЪ.

Грабчо, самъ, въ дъното на театръ.

Слава Богу, нѣма нищо.

Стоилъ, безъ да види Грабча.

Най послѣ, имамы едно послѣдне при-
бѣжище: то е да побѣгнемъ, и така да ся
отървемъ отъ всичко. Ако любовъта ви
къмъ мене, либе Лалке, е твърда.....
(като сглежда Грабча). Да, дъщерята
трѣба всяко га да ся покорява на баща си;
не ѝ прилича ней да гледа какъ и какъвъ
е мажътъ ѝ; а когато особенно необори-
мoto доказателство, *безъ прика,* стои на
средата, тя е длъжна да ся ожени съ ко-
гото и да ѝ даватъ.