

1) Тълкование на свещенното писане; 2) Предисловие на евангелието.

Тие съм известните до днесъ лица, които припадатъ на старата българска литература. Разбира са, че съществуватъ още множество писатели отъ онова време, но имената имъ и до днесъ още оставатъ непознатни. Така напримъръ, не знаемъ даже кой е превѣдъ за царь Симеона знаменитътъ „Изборникъ“, за когото спомѣнахме вече. Послѣ Симеона, ако България и да подпаднала подъ византийското иго и ако за българския народъ и да настапале тѣшки и нещастни времена, българската литература се още продължала да са развива и да расте. Въ продължението на Х и па XI-ятъ вѣкъ въ България съмъ преведени и написани повече отъ 15 литературни дѣла отъ неизвестни лица. Разбира са, че ние говоримъ тукъ само за оние произвѣдения, които съмъ уцѣлѣле и които ни съмъ известни\*).

Изъ среднио-българската литература намъ съмъ известни само слѣдующите лица:

1. Дионисий, калугеръ и пресвитеръ, уче-

\* ) Забѣлѣжителни сѫчинения за старо-българската литература съмъ: 1) „Древніе памятники письма и языка югозападныхъ славянъ“, отъ И. П. Срезневски. Спб. 1865; 2) „Древніе глаголические памятники сравнительно съ памятниками кирилицы“, отъ сѫщиятъ. Спб. 1866 г.; 3) Нѣкодко други статии отъ сѫщиятъ въ „Извѣст. Акад. Наукъ“, т. I, стр. 82 здѣ и т. X стр. 2 здѣ; 4) Статія касающіяся древніаго славянскаго языка,“ отъ В. Григоровича. Казанъ 1852 г.; 5) „Разцвѣтъ на славянската писменность,“ отъ Шафарика; 6) „Обзоръ русской духовной литературы,“ отъ Филарета, часть I; 7) „Вѣкъ Симеона царя болгарскаго,“ отъ Палашова. Сиб. 1852 г.; 8) „Исторія русской церкви,“ отъ Макария, т. II.