

още почиватъ въ тоя манастиръ. Черковата, която така сѣщо е посвѣщена на св. Наума, е иградена въ X-итъ вѣкъ. Въ това старо здание отъ лѣвата страна до вратата е изображенъ, като ктиторъ на храмътъ, св. Борисъ (Михайлъ); а на южната страна сѣ изображени седемъте славянски просвѣтители, св. Кирилъ, Методий, Сава, Ангеларии, Гораздъ и Климентъ въ архиерейско облачение и Наумъ въ калугерско. Въ черковата са намира иконата на св. Наума, надъ която стои гръцки надписъ. Подъ тая икона са намиратъ и мощите на св. Наума. Освѣтъ това, посрѣдъ предѣлтъ на южната страна са намира надгробна джка, подъ която лѣжи тѣлото на нѣкой си царъ. Ние мислиме, че тоя гробъ принадлежи на царъ Бориса. А защо между гореномѣнатите свѣтве нѣма св. Костантина?

3. Григории пресвѣтеръ. Тоя писателъ е извѣстенъ най-много за това, защото е превѣдъ, по желанието на царъ Симеона (888—927 г.), отъ гръцки на бжлгарски византийскитъ хронографъ на Иоанна Мелала, който сѣдържа въ себѣ си и черковната и гражданската византийска история. Тоя хронографъ е билъ допжлененъ отъ Григория и изъ други нѣкои лѣтописци. Въ нѣкои стари минеи (подъ 8. Януария) са упоминава пмето на нѣкой си Григории епископъ въ Миссия (Бжлгария). Освѣтъ това, г. Григоровичъ, като пжтешествувалъ по бившата бжлгарска охридска архиепископия, по указанието на Лекеня, открилъ въ громадната полуразрушивша се черкова св. София гръцки надписъ, когото той превожда съ слѣдующите думи: „Григорин . . . сѣвъ (храмъ) въздвигнувъ (заповѣдямъ?) богонисанныхъ законовъ народы Мисии поу-