

покойни Филаретова, е твърде важенъ не само за сръд-  
ной-българската писменостъ, но и за нашата история,  
ако ръкописътъ и да е изгнилъ доволно значително. Тоя  
памѣтникъ, както са види, принадлежи на XIV столѣ-  
тие и има слѣдующето заглавие: Прологъ събра-  
ніу святыхъ въсѣго лѣта отъ гдеже и  
къждо изыде, и где родися, и кыми лѣты,  
или рады мѣщеніа, или пощеніа дѣлѣ, ка-  
ко койждо вѣнецъ прихлѣсть.“ На 31-то  
листо стои: „Въ тѣжде день (12. Септемврия) у-  
спѣние святаго и праведнаго Михаила  
воина.“ Часть отъ това житие, което е важно въ мно-  
го отношения, е помѣстено въ сѣчиненията на А. Гил-  
фердинга, отъ дѣто ние и заимствоваме слѣдующите  
рѣдове. Правописанието на тоя памѣтникъ е сръдно-  
българско.

... бѣше въ мѣстѣ томъ езеро велико. и схо-  
ждаше человекы и скоты. видѣвъ же рабъ его  
дымъ при езерѣ. и приеъ на скорѣ гати и иде  
тамо идеже бѣше дымъ исхода и окрѣте дѣвицъ  
сѣдѣщъ. и начавъ рабъ шнъ въпрашати дѣвицъ.  
она же сказа емоу о змии том. оному же на нъ  
възирающоу. и възнимающоу вѣсѣды еж. прикати-  
шася гатиа господина его. и принесе гатиа къ ра-  
боу вожию миханлоу. и въпроси его почто оумоу-  
дѣлъ еси и прикатишася гатиа. он же оповѣда  
емоу въсѣ гаже слыша отъ дѣвицъ. раб же вожи  
миханль си слышавъ. и понудивъ свож рабы ити  
сз нимъ. они же не възходѣшъ. блажены же по-  
молибса. и сзтвори знаменіе честнаго креста на  
лици своемъ. и възсѣде на конь свои. и поемъ рака  
своего колшааго и дошедше надъ езеро идеже бѣше  
дѣвица и въпроси ж ѿ всемъ. и како пришла еси само