

ре, съ почти сичките малко или много известни и изъ старите русски памѣтници, и изъ живите народни суевѣрия, така щото само това едно може вече да служи за доказателство, че въ древня Россия сѫ са намирале слѣди отъ ересъта, а това и наистина е твѣрде вѣроятно: ние намираме най-послѣ и оние посрѣдствующи бѫлгарски и сѫрбски памѣтници, които сжединяватъ тая отдалечена бѫлгарска старина съ русската. Въ русските памѣтници сѫ са съхраниле „лжжовните молитви“ за трѣсавиците и апокрифическото сказание за тѣхното произхождение, легендите за Христа, преданията за кръстното джрво, вопросите за това, „отъ колико частей сотворенъ бысть Адамъ“ и пр., съ една дума, оние *басни*, които сѫ са приписвале на Еремия отъ древнинъ индексъ въ Номоканонътъ отъ 14-ята вѣкъ до „Кирилловската книга“ отъ 17-то столѣтие. Въ послѣднйото време тие „басни“ са откриватъ и въ старинните сѫрбски и бѫлгарски рѣкописи.

Изъ сичко са види, че попъ Еремия никакъ не е билъ истиненъ изобретатель на сичките тие произвѣдения: той само пажри е можѣлъ да даде опредѣленна форма на сѫществующите вече народни сказания или пажри е можѣлъ да даде опредѣленна форма на легендите, които никакъ не сѫ биле сѫставени отъ него. Повѣрията за трѣсавиците и лжжовните молитви принадлѣжѣле камъ онзи видъ отъ народните суевѣрия, които ние наричаме „заговори“; тие нѣща сѫ до толкова познати на сичките вѣкове и народи, щото ние едвали можеме да намѣриме тѣхниятъ авторъ: Еремия, както са види, само са е въсползвувалъ отъ