

ще да дадатъ баремъ малка свѣтлина и на старовременните езически вѣрования, но отъ тѣхъ са изиска и нещо повече, т. е. тие трѣба да са опознать по-напредъ и съ вѣрованията на другите народи, и съ старите памѣтници. Ние знаемъ само два славянски исторически памѣтника, които би, отговориле на тѣхвите цѣли. Тие памѣтници сѫ „Слово о полку Игоревѣ“ и „Краледворската рѣкописъ.“

Ако единътъ отъ наимѣнованните памѣтници и да е руски, а другиятъ чешки, но ние намѣраме въ езикътъ имъ по-голѣмо сходство съ сѣко едно сжвременно славянско нарѣчие, нежели между двѣ които и да е отъ тие нарѣчия. Съ една дума, древниятъ периодъ на славянската литература, до 14-то столѣтие, ни представлява пѣлно единство по своето сѫдѣржание; бѫлгарската литература, която въ пѣрвите времена е била по-богата отъ другите, е била общо достояние на сѫрбете и на русите; най-послѣ, старо-славянските произведения сѫ биле достѣпни за сичките славяне, които, като измѣняле само нещо форми на езикътъ, усвоиле го буквально.

---