

китайците съ писале такива също знакове, какви-то и египтянете. Днесъ не е вече така. Днесъ китайската писменост е съставена отъ множество знакове, които иматъ извѣстенъ смисъл и които выражаватъ отдѣлни думи. Отдѣлните знакове, които би имале свои звукове, като, напримѣръ, буквите въ нашата азбука, у тоя народъ нѣматъ никакво значение. У китайците за сѣко едно понятие съществува отдѣленъ знакъ, който нѣма никаква свързка съ звуковете, а за нѣкои думи, които са употребляватъ въ различенъ смисъл, тие иматъ толкова отдѣлни знакове, колкото и значения. Ето защо китайците употребляватъ до 100,000 писмени знакове, когато за тѣхниятъ езикъ би биле достаточни отъ 20 до 30 букви. Разбира са, че ако е сичкото това така, то да са научи човѣкъ да чете и да пише китайски е мѫжно,—той трѣба да употреби почти половината отъ животъ си. Още по-тѣшко са четатъ *клинообразните писмена* на старовременните вавилоняне и асирияне, въ които единъ и сѫщи знакъ, т. е. единъ и сѫщи клинъ означава различни думи и различни понятия. Така, напримѣръ, ако той клинъ е написанъ нагоре, то означава небо, ако е написанъ надоле, той означава земя, ако е написанъ криво, означава зло, двата клина означаватъ крака, трите — вода и т. н. Малките, широките, джлгите, забитите единъ въ други, полѣгатите, тѣпите, острите и пр. клинове така също иматъ различни значения. Тие писмена са срѣщащъ най-много по развалините на Вавилония и на Ассирия. И до днесъ още сѫ сѫхраниле цѣли стѣни, които сѫ исписани съ подобни писмена. Изъ много признания са види, че