

Вестява се за учителъ въ Сливенъ стария *Вапорджиевъ* — друга страница въ духовния подемъ на града. Неговата вълшебна флейта пръска пленителни вариации върху една снароднелна пѣсенъ, разкъсва ноцната тъма и допълня романтичната картина на стародавния Сливенъ.

При това трѣбва да припомнимъ за омайното пѣне на г-жа *Капитанъ Шопова*. За да стигнемъ до по-ново време — ще спомена нашия капелникъ — мой учителъ *П. Стратевъ*, който образува любителски оркестри, засили вълната на току що зародилото се културно дѣло.

Стамо Планински е неговъ пръвъ сътрудникъ. Въ тѣхни рѣце музикалното дѣло крепне и се разраства. То привлича нашитѣ най-нови творци и изпълнители, преизпълва душитъ имъ съ огънь и ги поставя начело на духовния ни животъ.

Може ли да премълчимъ имената на петимата още скромни но предани музиканти, чийто романтични души и днеска рѣдко се срещатъ: Г-нъ *Алекси Кѣневъ*, — отличенъ китаристъ и ржководителъ на I-вия юнашки мандолиненъ оркестъръ, *Методи Лоловъ*, който е блестящъ цигуларъ и забележително просвѣтенъ духъ.

Бано Драгановъ — отличенъ китаристъ и авторъ на известната тогава мазурка — *Souvenir d'école*, *Йорданъ Елковъ* — много добъръ китаристъ и *Недѣлко Паскалевъ* — отличенъ китаристъ, направилъ много опити и въ композицията, нѣкои много сполучливи.

Отъ мъничката искра се разрази сжщински пожаръ. Днесъ нашиятъ градъ се нарежда предъ много други, които могатъ само да му подражаватъ. Оркестровото и хоровото дѣло иматъ своя ценна традиция... Тя имъ обезпечава още по-сигурно утрешното развитие. Заслужили дейци, макаръ и за кжсо време, въ Сливенъ сж били и известнитѣ учители: *Ст. Николовъ* — оперенъ пѣвецъ — сега покойникъ, *Ат. Божиновъ* отъ Казанлъкъ, *Павелъ Дирликовъ* — капелникъ и отъ по-ново време г-нъ *Вас. Димитровъ* — ржководителъ на детската китка.

Като солисти на сливенска сцена сж пѣли съ успѣхъ: Пенка Кебеджиева-проф. Добрева, Мара Гешева-Младенова, Ганка Бояджиева-Кондакова, Надка Панайотова-Славейчето, Сжбина Николова-Лебединска, Веселина Башева, Янко Поповъ, Вичо Дуплевъ, Зах. Симеоновъ, Пан. Чаушевъ, Дим. Дяковъ, Георги Г. Димитровъ, В. Димитровъ, Ив. Бояджиевъ, оперния пѣвецъ Стефанъ Дачевъ и др.

Като констатирамъ това, не мога да заглуша въ себе си топлата благодарностъ къмъ живитѣ до днесъ дейци съ голѣми и малки заслуги.

Имената на покойницитѣ поменямъ съ дълбоко чувство на почитъ. Гробоветѣ на нѣкои отъ тѣхъ вече не се знаятъ. Може би настжнва деньтъ на неизбѣжната признателностъ: ние по-младитѣ да ги разчистимъ и върху бѣлия надгробенъ кръстъ да пздѣламе вѣчната истина:

*Пионери на музикалното дѣло въ градъ Сливенъ —
Поклонъ предъ свѣтлото имъ дѣло!*



СТАМО ПЛАНИНСКИ
хоровъ диригентъ

МИШО ТОДОРОВЪ
Композиторъ