

салонитѣ на гимназията, тъй като въ града нѣмаше другъ салонъ. За пръвъ пжтъ щѣха да излизатъ жени да пѣятъ на публично мѣсто. Когато публиката очакваше вдигането на завесата, учителкитѣ отказаха да явятъ на сцената. Доста време, азъ и г-нъ Ил. Гудевъ ги увещавахме да се съгласятъ и да излѣзатъ на сцената, но тѣ все повтаряха едно и сжщо: „Какво ще кажатъ хората!“ Следъ дълги молби и увещания, най-после учителкитѣ се решиха и излѣзоха на сцената. Трѣбваше, обаче, да почакамъ нѣколко минути докато се успокоятъ. Концертътъ мина при неочаквано голѣмъ успѣхъ, обаче, на другия день учителкитѣ не знаяха кжде да се дѣнатъ. Кой де ги видѣлъ ги подмяталъ съ думитѣ: „Арфянкитѣ, арфянкитѣ!“

На 1898 г. — презъ м. ноемврий — нѣколко видни граждани, начело съ г. Гудевъ, взеха инициативата за основаване въ Сливенъ на музикално дружество. Дружеството се основа подъ името „Пѣвческа дружба“. То просъществува четири години и имаше повече 250 спомагателни членове. При „Пѣвческа дружба“ сформирахъ голѣмъ смѣсенъ хоръ, който въ последствие се разви въ три отдѣлни хора: смѣсенъ, мъжки и дамски. Съ мъжкия хоръ заучихъ и се изнесе за втори пжтъ



Ученически хоръ презъ 1901 г. следъ гостуване въ Казанлъкъ и Стара-Загора — диригентъ Мих. Райновъ.