



Андрея Димитровъ

Мара Бъчварова

Надежда Райчева

Милка Панчева  
солистка



Сливенъ, хорътъ осъществи на 30. IV. 1939 г. своето трето концертно гостуване въ гр. Ямболъ, където изнесе единъ извънредно успѣшенъ концертъ, посрещнатъ отъ публиката съ вѣодушевление и най-добри отзиви.

Съвмѣстно съ Сливенската филхармония, хорътъ изнесе на 6. VI. 1939 г. единъ популяренъ концертъ въ Сливенъ, давайки по този начинъ възможностъ и на най-бедния сливенски гражданинъ да чуе непосредствено художественото изпълнение на родната ни пѣсенъ.

Следващитѣ 1940 и 1941 г., които съвпадатъ съ единъ вътрешенъ процесъ на подмѣняване и попълване състава на хора, отъ една страна и стеклитѣ се редица обществено-политически събития отъ друга — се характеризиратъ съ по-малко външни прояви на хора, съ прекъсвания на редовнитѣ спѣвки поради повикване на голѣма частъ отъ хориститѣ въ редоветѣ на войската, а напоследъкъ — съ усилена подготвителна работа за подобаващото достойно отпразднуване 10-годишнината отъ основаването на хора.

Както вече се изтъкна, за художественитѣ постижения до които хорътъ можа да се домогне презъ своето десетгодишно съществуване, първото и най-важно условие бѣ наличността на добъръ кадъръ отъ пѣвци, които, отдавайки съ безгранична любовъ къмъ пѣвческото изкуство сили

