

# ПРЕДГОВОРЪ

---

Нито е случайно дълголѣтието на сливенското хорово дѣло, нито е загадка успѣхътъ на народния хоръ.

Градътъ, кждето сж родени 100 войводи, кждето за пръвъ пжть е прозвучала новобългарската поетическа лира подъ вдъхновеното перо на Добри Чинтуловъ, кждето е израстналъ могщиятъ духъ на необозримо голѣмия просвѣтителъ и мислителъ — Д-ръ Иванъ Селимински, — е билъ, и ще бжде срѣдище на духовенъ животъ, на неудържими, благородни пориви за все по-висши и по-висши културни достояния.

И тъкмо затуй, че Сливенъ е срѣдище на градска култура, че има културни традиции, пѣсенъта — тая висша проява на човѣшкия духъ, винаги е намирала въ него и приемъ, и проникновени тълкуватели, и вдъхновени изпълнители.

Да даде изразъ на сериозното си отношение къмъ собственото дѣло и на почитъта си къмъ дѣлото на предшественицитѣ, Сливенскиятъ народенъ хоръ „Добри Чинтуловъ“, вземайки поводъ отъ десетгодишнината на съществуването си, събра и подреди въ настоящия сборникъ по-важнитѣ моменти отъ изминатия пжть, съ вѣрата, че по тоя начинъ ще бждатъ съхранени ценни материали за бждещия културенъ историкъ. Уредницитѣ се ласкаятъ още отъ мисълъта, че любовта и себеотрицанието, отразени въ страницитѣ на сборника, ще бждатъ свѣтълъ примѣръ за подражание отъ идващитѣ поколѣния.

ПЕТЪРЪ ДИМИТРОВЪ

Председателъ на народния хоръ „Добри Чинтуловъ“

