

драма ийчица обича, но умѣренно е да зематъ отъ десетъ до дваицать драма сѣми.

ФИГУРА 29.



Въ тѣхъ иѣтѣи са тѣрга сѣмето тѣй като зрѣницата да не са едно врѣзъ друго; послѣ са внисятъ въ одаата, на която топанната да е около четирнайсетъ до патнайсетъ градуса, на втория денъ са довижда на 16 на третѣтъ седемнайсетъ; на четвертѣтъ осемнайсетъ и половина; на петѣтъ дваицать; на шестѣтъ 22 и тамъ трѣвова да са запрѣ. Кѣтѣиките съ ийчицата са тѣргатъ на скеми или на одарчатъ кадѣ прозорцыте, но да не удра сѣнцето право на тахъ, защото прегаратъ и не са измѣтлюватъ, за това кога припѣче сѣнцето, може да са спѣскатъ пердыте на прозорцыте. Ийчицата испжрвенъ са тамнобозови, а послѣ ставатъ по светливи, а най сѣтнѣ ачикъ бледнави, и това показѣва чи на вторѣтъ или на третѣтъ денъ червѣчетата ще са измѣтатъ; товава са зема бала книга споредъ дѣжнината и широчината на кѣтѣиките, и като са надѣпчи на всакадѣ на редъ съ игла врѣзѣва са отъ двата краа по единъ конецъ за да са дѣржи