

съ когото да ѝм познавашь и да ѝм раздѣлашъ отъ други тѣ. Треска та по видъ а еднаква ли е съ кожж тѣ?

С. Не: треска та е бела, а кожа та сива.

От. Тука земашь боіж тѣ за знакъ, по коя то разли-
чашь тий дѣвъ тѣ тѣла. Но намирашь ли сѣкога тази сивинж
на кожж тѣ, и бѣлина на треска та? или да сѣтишъ
подобрѣ думж тѣ ми, внимавай на пытанье то ми: видѣхъ
ли се сички тѣ кожи сивы, и сички тѣ трески бѣли?

С. Не:

От. Неможешь да познаешь тази кожж, защо
сивина та не е качество на кожж тѣ, и бѣлина та
не е качество на трѣска тѣ: защо тѣ не сѫ намиратъ
сѣкога по тѣзи тѣла. Ето сега ти показвамъ дѣвъ други
части и дѣвъ тѣ бѣли: неможешь да познаешь кое отъ
тѣхъ е трѣска, и кое кожа: но трѣба да намѣришь иѣ-
кой знакъ, отъ когото да можешъ да ги разпознаешъ:
Имали сѫщо то писанье трѣска та и кожа та?

С. Не: трѣска та е коравж, а кожж тѣ мѣкж.

От. Той е подобрѣ знакъ: но азъ щж ти каза другъ ю-
ще подобрѣ. Ето кѣкъ можж да свѣйк кожж тѣ, а трѣ-
ска та не можж. Това превиванье имѣтъ май сички тѣ
други кожи, или сиви, или бѣли, или чрвени били, свива-
нѣе то е качество на кожж тѣ. Поглѣдяй брата си: лице
то му сега е повѣхнато: но сега повѣхнато ли е?

С. Не.

От. Зато и повѣхнованье то на лице то му не му е
свойство: защо не го има сѣкога. Зато неможешь да зе-
мешь повѣхнованье то за знакъ на брата си. Но косата му
каква боіж има?

С. Чѣрина.

От. Сѣкога косата му чернали е?

С. Ей, сѣкога.

От. Това убо качество на косж тѣ на брата ти е