

ли не върху попъ Кръстю, а върху Добре Кръчмаря отъ Држстени и Пано пезевенгина, нѣщо и за вуйчата на Гечо Хъшната пошушнаха—за Хаджи Мичо. Всичко се скрои у Величка и тя каквото намислѣше го правеше. Нея повече слушаха. . . а знайтѣ какво е женска уста, когато се разплѣщи. . .

—

Михаилъ Х. Недѣлчевъ—учителъ отъ Ловечъ, ми съобщи, че той помни Пано Банжора. Познава го като развратникъ, пияница, злобенъ и способенъ на всякакви низости. Разпитвалъ за сжщия Дядо Ангелъ касапина, който му заявилъ; „Да бѣха ме обѣсили както Левски, пакъ щѣхъ да твърдя, че Банжора има намѣса въ предател-