

София, която е зазидана въ самата основа. Плочата е отъ синъ камъкъ и е малко издадена отъ къмъ срѣдната частъ на храма за да се вижда; на самата плоча има изкусно изваяни две фигури, отъ които едната е на Св. Константинъ Велики, облѣченъ въ царска багреница, а другата е на любимата му покойна дъщеря София. Зазиданата надгробна плоча съ издълбанитѣ изображения на Св. Константинъ Велики и любимата му покойна дъщеря София е обърната да гледа къмъ северъ къмъ любимото родно мѣсто на Св. Константинъ Велики, древния иллирийски градъ Нишъ. Самия храмъ е билъ построенъ на край града, кждето сж били гробищата на древнитѣ иллирийски българи християни, кждето сж се събирали на молитва, защото римскитѣ закони сж покровителствували гробищата на покойницитѣ, и християнитѣ отъ първитѣ вѣкове тамъ сж се събирали на молитва, за да не бждатъ обезпокоявани отъ римскитѣ езически власти. Храмътъ Св. София е построенъ отъ Св. Константинъ Велики, подиръ провъзгласяването за официална християнската религия въ римската империя въ 313 година. Другъ единъ древенъ храмъ е оцѣлѣлъ до наше време въ София, който е билъ построенъ въ самия центъръ на древния илирийски градъ Сердика (София) отъ езическия римски императоръ Траяна за езически храмъ. Този римски езически императоръ е построилъ три езически храмове въ една форма кржгли и съ различна величина: Римския пантеонъ, Солунския древенъ храмъ, който е билъ обърнатъ въ християнски храмъ св. великомученикъ Георги Кападокийски и Софийския храмъ, който е билъ обърнатъ така сжщо въ християнски храмъ Св. Георги Кападокийски, когато християнската религия е била провъзгласена за господствуваща въ римската империя въ 313 г. отъ Св. Константинъ Велики (Ржкописни лекции по църковната археология на професора при Киевската духовна академия г. А. Димитровски). Когато е била обърната тази църква Св. Георги Кападокийски, като най-малка отъ езически храмъ на християнски, подиръ провъзгласяването на християнската религия за господствующа въ римската империя, сж били пристроени наоколо много галерии, за да се приспособи за християнски храмъ. За голѣмо съжаление, този древенъ храмъ, който е билъ построенъ въ втория вѣкъ отъ езическия римски императоръ Траянъ за езически