

лой Азии, Армении и сѣверной Персіи; *Astragalus Parnassii* — на горахъ сѣвернаго Пелопонеза.

Означенные виды астрагала — кустарники, вышиною въ нѣсколько футовъ, съ острыми шипами. Изъ трещинъ, или продольныхъ надрѣзовъ, сдѣланныхъ на нижней части ствола, въ іюлѣ и августѣ, вытекаетъ слизистый сокъ, который черезъ нѣсколько дней засыхаетъ и потомъ собирается. Лучшій трагакантъ получается въ Малой Азии, преимущественно въ окрестностяхъ Кайзаріехъ (Цезарей древнихъ) и Булдура (городъ въ пашалыкѣ Исбарта, близъ озера Генджелу).

При сухой и тихой погодѣ получается самый лучшій трагакантъ; онъ вывозится изъ Смирны.

Образованіе трагаканта объясняется слѣдующимъ процессомъ: кустарники астрагала имѣютъ объемистую сердцевину и широкіе сердцевинные лучи. Клѣточки паренхимы сначала тонкостѣнны, но потомъ онѣ постепенно *утолщаются*, при чемъ образуются *слои*, а внутри остается только небольшое пространство, содержащее крахмалъ. Эти утолщенные слои мало по малу превращаются въ слизь, которая, притягивая влагу при сырой погодѣ, разбухаетъ въ объемистую массу. Эта слизистая масса выдѣляется изъ трещинъ коры, или изъ надрѣзовъ, постепенно засыхаетъ и, покрываясь новыми слоями вытекающей слизи, принимаетъ форму лентообразную, плоскую, слоистую (напр. у смирнскаго трагаканта), или червообразную (какъ у морейскаго трагаканта). Изъ этого видно, что трагакантъ не есть выдѣленіе (*secretio*) ткани, а происходитъ отъ слизистаго *преобразованія* или *перерожденія* (*Umbildung*) *стѣнокъ клѣточекъ и утолщенныхъ слоевъ послѣднихъ*, а въ срединѣ заключаются неизмѣненные крахмальныя зернышки (*Kützing*, 1851. *Mohl*, 1857. *Wigand*, 1862).

Трагакантъ представляется въ видѣ лентообразныхъ, листоватыхъ, нитевидныхъ, червообразныхъ, или винтообразныхъ, различнымъ образомъ скрученныхъ и согнутыхъ кусковъ. Они непрозрачны, тусклы, нѣсколько похожи на рыбій клей, бѣловаты, желтоваты, красноваты или буроваты. Изломъ неровный, матовый, роговидный. Трагакантъ трудно превращается въ порошокъ.